**ПОДГОТОВКА ДОКЛАДА С ПРЕЗЕНТАЦИЕЙ**

Доклад и презентация готовятся заранее, результаты представляются студентами на практическом занятии.

*Доклад* – это вид самостоятельной научно-исследовательской работы, в которой автор раскрывает суть исследуемой проблемы; приводит различные точки зрения и собственные взгляды на нее.

NB Доклад не читается, а рассказывается докладчиком.

*Презентация* – это Ваша иллюстрация к озвучиваемому докладу. По каждому пункту и подпункту плана создать слайд, иллюстрирующий его содержание (очередность слайдов поможет Вам не сбиваться с мыслей). Их совокупность и является Вашей презентацией. Помните: речь и слайды не должны совпадать, тогда презентация станет «объёмной». Речь не должна быть перегружена специальной терминологией, а слайды могут содержать больше технических подробностей: словарные определения, таблицы, графики.

Временной регламент:

7 минут – на доклад

3 минуты – на последующее обсуждение и ответы на вопросы по теме доклада.

***Этапы самостоятельной работы над докладом с презентацией:***

1. Анализ темы исследования (убедитесь, что Вы точно понимаете значение всех терминов, которые есть в Вашей теме: Ваш доклад должен раскрывать именно заявленную тему).
2. Проведение исследования: подбор и изучение основных источников по теме (рекомендуется использовать 3-5 источников).
3. Обработка и систематизация материала.
4. Подготовка выводов и обобщений.
5. Разработка плана доклада.
6. Написание текста доклада.
7. Подготовка презентации по материалам доклада (см. Приложение 1. Правила подготовки презентации).
8. Подготовка к выступлению (поскольку Вам нужно не просто зачитать текст Вашего доклада, а *рассказать* его, необходимо заранее отрепетировать своё выступление).
9. Публичное выступление.
10. Обсуждение доклада и ответы на вопросы сокурсников.

В данном виде деятельности соединяются три качества исследователя: умение провести исследование, умение преподнести результаты и способность квалифицированно ответить на вопросы.

***Правила подготовки презентации***

Презентация состоит из слайдов. Лучше придерживаться правила: один слайд – одна мысль. Убедительными бывают презентации, когда на одном слайде дается тезис и несколько его доказательств. Профессионалы по разработке презентаций советуют использовать на слайде не более тридцати слов и пяти пунктов списка. Если на слайде идет список, его необходимо делать параллельным: первые слова в начале каждой строки должны стоять в одной и той же форме (падеже, роде, спряжении и т.д.). Рекомендуемый размер шрифта – не менее 18 пт. Иллюстрации должны отражать и подтверждать текст Вашего доклада.

Обычно презентация выглядит так.

1. Титул. Первый слайд содержит название презентации, ФИО автора, номер группы, название дисциплины.

2. Содержание. Содержит краткий план презентации, основные разделы или вопросы, которые будут рассмотрены.

3. Заголовок раздела.

4. Краткая информация.

Пункты 3 и 4 повторяются столько, сколько необходимо. Главное - придерживаться концепции: тезис – аргументы – вывод.

5. Резюме, выводы. Выводы должны быть выражены ясно и лаконично на отдельном слайде.

6. Завершающий слайд: Спасибо за внимание.

Несколько простых правил при подготовке презентации:

а) Презентация является иллюстрацией, дополнением к докладу, текст всегда первичен. Поэтому главное требование к презентации — наглядность. От того, насколько просто и доступно Вы представите результат своей работы, зависит, как поймут и усвоят материал Ваши сокурсники.

б) Не перегружайте слайд текстом. Презентация должна содержать в первую очередь графику. Количество слов в слайдах должно быть минимально, и они должны отражать основные мысли Вашего доклада. На слайдах можно также привести значения терминов, которые Вы используете в своей речи, но обязательно поясните их содержание (во время доклада не зачитывайте определение, а переформулируйте его «своими словами», просто и доступно для восприятия). Информация на слайде может быть более формальной и строго изложенной, чем в речи.

в) Не отвлекайте слушателей своей презентацией. Обилие ярких красок, аляповатые построения, излишняя анимация не нужны в научном докладе.

Дополнительную информацию по подготовке презентации можно посмотреть здесь:

<http://it-uroki.ru/uroki/kak-pravilno-oformit-prezentaciyu.html>

http://tilda.education/articles-how-to-create-presentation

<http://www.sekretarskoe-delo.ru/index.php?id=400>

<http://yastrebov.li/Courses-adbipretut/administrator/z19/s01.htm>

***Перечень тем для подготовки доклада с презентацией:***

1. Особенности общения в европейских и азиатских странах (на примере 2 европейских и 2 азиатских стран)

2. Особенности китайского, корейского и японского менталитета

3. Особенности американского и европейского менталитета

4. Геноцид в истории человечества: понятие (значение и история термина), формы и признаки геноцида, примеры с древнейших времен до наших дней, отношение к геноциду в современном мире (юридическое и фактическое)

5. Правила поведения в Японии и Европе (выбор европейской страны для сравнения – по желанию докладчика), в т.ч. правила поведения в японских и европейских жилищах

6. Правила поведения в Китае и России, в т.ч. правила поведения в китайских и русских жилищах

7. Английский и японский стили воспитания

8. Фашизм и неофазим: фашизм в истории человечества (понятие (значение и история термина), признаки фашизма, примеры с древнейших времен до наших дней, отношение к фашизму в современном мире); понятие неофашизма, его отличительные черты, история термина, разновидности

9. Наиболее ценные качества личности в азиатских и европейских культурах

10. Различия в восточной и западной системах образования (на примере двух любых стран: одной – восточной, другой – западной)

11. Культура еды в разных странах: традиции, связанные с приемом пищи в России, азиатских странах (на примере любой страны: Китая, Японии или Кореи) и европейских странах (минимум двух)

12. Символика цвета в разных странах

13. Философия и субкультура хиппи

14. Новые субкультуры XXI века

15. Эволюция субкультуры на примере одной из них

16. Скинхеды и ку-клукс-клан: определение терминов, история, различные направления движения скинхедов; символика, последователи и особенности ку-клукс-клана

17. Особенности офисного дресс-кода в разных странах (на примере 3 типологически разных)

18. Культура деловых переговоров в азиатских странах: основные принципы и отличия от соответствующей европейской культуры

19. Правила современного этикета в условиях скандинавского/американского феминизма

20. Адаптация иноязычной рекламы с позиции межкультурной коммуникации

21. Культурное наследие народов РФ

22. Культурное наследие народов Японии и Китая

23. Культурное наследие европейских стран (на примере любых двух-трёх)

24. Россия – многоконфессиональное государство

25. Расизм в истории человечества: понятие (значение и история термина), формы и признаки расизма, примеры с древнейших времен до наших дней, отношение к расизму в современном мире

26. Экстремизм: понятие (значение и история термина), примеры с древнейших времен до наших дней, основные направления противодействия и профилактика экстремистской деятельности

27. Терроризм: значение термина, виды терроризма, история терроризма, борьба с терроризмом

28. Антисемитизм: значение термина, виды, история явления, примеры проявления антисемитизма, борьба с антисемитизмом

29. Особенности делового этикета в азиатских странах

30. Особенности делового этикета в европейских странах

31. Особенности делового этикета в России

32. Межкультурная коммуникация в нашей жизни

**Критерии оценивания доклада с презентацией**

Максимальный балл за данное проектное задание – 7

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Баллы | Описание |
| 7 | 7 | Выставляется студенту, если он полно и верно раскрыл тему, использовал знания теории МКК в качестве исходных точек описания, приводил аргументы высказываемым точкам зрения и примеры из жизни; если доклад и презентация полностью отвечают заявленным требованиям; если студент свободно владеет материалом и отвечает на все вопросы по своей теме |
| 6 | 6 | Выставляется студенту, если он полно и верно раскрыл тему, использовал знания теории МКК в качестве исходных точек описания, приводил аргументы высказываемым точкам зрения и примеры из жизни; если доклад и презентация отвечают заявленным требованиям; если студент ответил на все вопросы по своей теме; если студент владеет материалом, но читает его |
| 5 | 5 | Выставляется студенту, если он в общем раскрыл тему, использовал знания теории МКК в качестве исходных точек описания, приводил аргументы высказываемым точкам зрения и примеры из жизни; если доклад и презентация в основном отвечают заявленным требованиям; если студент владеет материалом в степени, достаточной для того, чтобы ответить на часть вопросов по своей теме |
| 4 | 4 | Выставляется студенту, если он недостаточно полно раскрыл тему, привёл 1-2 примера из жизни; если доклад и презентация недостаточно полно отвечают заявленным требованиям; если студент смог ответить хотя бы на 2-3 вопроса по своей теме |
| 3 | 3 | Выставляется студенту, если он недостаточно полно раскрыл тему и не смог ответить ни на один вопрос, но доклад и презентация имеются |
| 2 | 1-2 | Выставляется студенту, если он не раскрыл тему, не использовал теоретический материал, не может ответить на вопросы по теме |
| 1 | 0 | Выставляется студенту в случае обнаружения несамостоятельного выполнения проектного задания |

***Сроки выполнения задания***

Сроки выполнения данного проектного задания определяются выбранной студентом темой: доклад с презентацией должны быть подготовлены в соответствии с планом их представления:

Темы 1-4 – к практическому занятию № 2

Темы 5-8 – к практическому занятию № 3

Темы 9-12 – к практическому занятию № 4

Темы 13-16 – к практическому занятию № 5

Темы 17-20 – к практическому занятию № 6

Темы 21-24 – к практическому занятию № 7

Темы 25-28 – к практическому занятию № 8

Темы 29-32 – к практическому занятию № 9

***Связь выполнения задания с результатами обучения***

В результате выполнения данного проектного задания студенты

* овладевают навыками учёта ценностно-смысловых ориентаций различных национальных групп;
* учатся ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей;
* учатся руководствоваться принципами культурного релятивизма, отказываться от этноцентризма, уважать своеобразие иноязычной культуры и ценностные ориентации иноязычного социума;
* овладевают навыками социокультурной и межкультурной коммуникации;
* готовятся к преодолению влияния стереотипов и осуществлению межкультурного диалога в общей и профессиональной сферах общения;
* повышают уровень учебной автономии и способность к самообразованию;
* развивают когнитивные и исследовательские умения;
* повышают собственную информационною культуру;
* расширяют кругозор и повышают свой общекультурный уровень.